

## SI VA IN SCENA!

### Training per la presentazione dell'elaborato finale delle classi terze

Immagina il tuo orale come se stessi preparando uno spettacolo.  
Pronto ad andare in scena?

#### IL TESTO - IL CONTENUTO - L'ESPOSIZIONE

##### Esercizi per la memorizzazione:

- Ripeti il testo mantenendo il corpo occupato in un'altra azione fisica (corsa sul posto, spostando oggetti, facendo una sequenza ritmica con le mani).

Mettendo in moto il corpo si attivano diversi processi di memorizzazione.

##### Riscaldamento vocale:

- Ripeti la tua esposizione con una penna tra i denti
- Pronuncia a ripetizione e velocemente le seguenti consonanti: P T C G

Riscalda la tua voce, sarà più calda e convincente e il suo suono ti piacerà di più

##### La colonna sonora:

- Che ritmo vuoi che abbia la tua esposizione? Allenati a ripetere il tuo elaborato con una musica che ne sostenga il ritmo.

#### LA SCENOGRAFIA

- Scegli con cura il luogo della tua presentazione, che ti metta a tuo agio, che faciliti la tua concentrazione e quella di chi ascolta. Chiedi in famiglia che rispettino il silenzio in quel momento.

#### IL "COSTUME"

- Pensa a come vuoi presentarti. Un abbigliamento comodo, che ti piaccia e faccia stare a tuo agio, ma curato. E' un momento importante, mostra a chi ti ascolta che l'hai preso sul serio.

#### I COMPAGNI DI SCENA

- Immagina la tua presentazione come un dialogo. Non sei solo in scena, i tuoi docenti sono "sul palco" con te. Entra in relazione con loro, sono lì per ascoltarti, non per giudicarti. Scegli un alleato, un professore con cui sei più a tuo agio o che in quel momento risulta essere più attento o meno stanco (tieni conto che ascolteranno tantissimi alunni) e rivolgiti a lui.

#tu6scuola è un progetto di



in rete con



Selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile



# :(: #tu6scuola

- E' un dialogo appunto: non pensare agli interventi dei docenti come delle interruzioni, ma come degli stimoli e degli aiuti. Sono le loro "battute".

## LE PROVE:

- Prova il tuo discorso a voce alta. E' molto diverso che farlo in mente, sia nella gestione del tempo (con la voce i tempi sono molto più dilatati che solo col pensiero), sia relativamente alla memoria dei contenuti
- Chiedi a un tuo compagno di provare con te e di farlo online. Il mezzo influenza tempi e modalità. Cosa funziona? Cosa no? Il compagno può intervenire e fare domande. Rispecchiarsi nelle espressioni degli altri è di grande aiuto. A volte può mettere in difficoltà se non abbiamo i rimandi che vorremmo. Allenarsi a farlo è il modo migliore per superare questa difficoltà.

#tu6scuola è un progetto di



in rete con



Selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

