



Città di Alessandria

ATTRAVERSO SAPERI

PIANO FORMATIVO INTEGRATO PRIMAVERA 2022 - PRIMA TRANCHE

Percorsi per insegnanti, educatori,
animatori, assistenti sociali, operatori,
studenti, genitori e adulti che si
relazionano con minori da 0 a 14 anni.



L'Assessore alla Pubblica Istruzione
Silvia Straneo

L'Assessore alle Politiche Giovanili
Cherima Fteita Ferial

ABBASSO LE RECITE!

Corso di teatro e comunicazione per la conduzione di gruppi di bambini e ragazzi nei laboratori teatrali - A cura di Federica Sassaroli

Lunedì 14, 21, 28 marzo e 4 aprile dalle ore 18 alle 19.15

presso il Centro di ri-uso creativo Remix

c/o Scuola Caduti per la Libertà, p.zza Don Angelo Campora angolo via Nenni - AL

MAX 12 PARTECIPANTI

L'attore si definisce "animale da palcoscenico" quando in scena si sente pienamente a suo agio, quando la sua espressività giunge diretta dal suo sentire ed è capace di catalizzare l'attenzione del pubblico. I bambini e i ragazzi hanno spesso il potenziale dell'"animale da palcoscenico", ma si ritrovano a perdere di creatività e spontaneità proprio nel momento della performance.

Verrà presentato l'allenamento attoriale, utile a sviluppare una maggiore attenzione e presenza verso la propria sensorialità e al saper riconoscere i principali elementi che il linguaggio del teatro possiede: l'espressività corporea e vocale, lo spazio, l'"ascolto", la relazione con se stessi e con il gruppo.

I partecipanti impareranno a gestire un gruppo di bambini attraverso:

- la conoscenza delle tecniche teatrali di base - la pratica dell'improvvisazione - la consapevolizzazione dell'ascolto di sé e dell'altro - la creazione e la sperimentazione di esercizi teatrali per ogni fascia di età partendo dal concetto di "gioco" (che solo nella lingua italiana si distingue dal verbo "recitare"). Il corso si concluderà con la creazione da parte di ciascun docente di una lezione di laboratorio teatrale per il proprio gruppo-classe.

ALL YOU NEED IS L.A.V. (Lettura ad Alta Voce)

«Perché leggere ad alta voce? Per la meraviglia» afferma Daniel

Pennac nel suo saggio Come un Romanzo - A cura di Federica Sassaroli

Martedì 12, 26 aprile 3 e 10 maggio dalle ore 18 alle 19.15

presso il Centro di ri-uso creativo Remix

c/o Scuola Caduti per la Libertà, p.zza Don Angelo Campora angolo via Nenni - AL

MAX 12 PARTECIPANTI

Leggere ad alta voce è divertente, stimola le proprie capacità espressive e, al contempo, l'esporsi alla lettura ad alta voce incide su diversi importanti aspetti dell'apprendimento, accresce la capacità di concentrazione e favorisce la relazione.

Durante il corso verranno esplorate le possibilità espressive e comunicative della voce, attraverso esercizi sonori e corporei che consentano di sperimentare il suono come momento di ricerca emozionale. Come veri attori, ci alleneremo nell'uso della voce e nell'interpretazione del testo a partire dalla lettura. L'obiettivo sarà quello di far emergere le potenzialità espressive e comunicative di ciascuno per rinforzare la propria capacità di ascolto e di lettura di fronte ad un pubblico.

Il corso si concluderà con la creazione da parte di ciascun docente di una personale lettura ad alta voce da proporre ai propri studenti.

INFO E ISCRIZIONI

servizio.giovani@comune.alessandria.it - tel. 0131.515770-755

COSTO

IL COSTO DI OGNI SINGOLA PROPOSTA FORMATIVA È DI € 15 NON RIMBORSABILI

da versare solo dopo conferma da parte degli Uffici con le modalità che verranno indicate.

