



AVVISO PUBBLICO DI INVITO A MANIFESTARE INTERESSE
PER INDIVIDUARE 3 ARTISTI PER LA REALIZZAZIONE DI 3 SCULTURE GIOCO
PROMOSSO
NELL'AMBITO DEL PROGETTO 'CIEL IN CITTA'

PREMESSE

La Società Cooperativa Sociale Uscita di Sicurezza con sede a Grosseto, in Via Giordania n. 181 in qualità di Responsabile del Progetto “Ciel in Città”, finanziato dalla Impresa sociale “Con i Bambini”, a valere sul Fondo per il Contrasto della Povertà Educativa Minorile istituito con legge 28 dicembre 2015 n. 208 art.1, comma 392-Bando un Passo Avanti, intende acquisire manifestazione d’interesse per individuare i soggetti, in possesso dei requisiti richiesti, da invitare alla procedura negoziata di cui all’art.36 lettera a del D. Lgs. N.50/2016 s.m.i. ai fini dell’affidamento per la **realizzazione di 3 “Sculture gioco”**, così come previsto dal progetto Ciel in Città.

Il progetto Ciel in Città che insiste nei Comuni di Grosseto, Massa e Prato, ha come obiettivo la prevenzione e il contrasto della dispersione scolastica tramite l’avvicinamento dei bambini e degli adolescenti alla cultura. In particolare, i minori verranno coinvolti attraverso il gioco e il suo richiamo presente in opere di arte contemporanea, allargando la comunità educante anche ad attori culturali e fornendo nuovi spazi e strumenti di azione a educati e docenti. A tal fine, le attività previste, che vedranno sempre i bambini e gli adolescenti affiancati da artisti di fama nazionale ed internazionale, si articolano in un percorso di riscoperta dei giochi del passato, nella realizzazione di una mostra itinerante, di 3 sculture gioco e nella rigenerazione di un playground. Per ogni approfondimento sul progetto si rimanda al sito:

<https://percorsiconibambini.it/cielincitta/>

Art.1 FINALITA' DELL'AVVISO

L'obiettivo dell'Avviso è quello di reclutare tre artisti in grado di realizzare tre **“sculture da adibire al gioco dei bambini”**, e finalizzate ad aumentare la sensibilità dei c.d. Millenials (Bambini 3-10 anni e/o adolescenti 10-17 anni), verso l’arte e specificamente all’arte contemporanea nonché valorizzare la cultura dell’arte come forma espressiva del pensiero attraverso la creatività.

Il richiamo del gioco, con vere opere d’arte contemporanea intende rafforzare le competenze cognitive, l’interesse alla cultura, ridurre la dispersione scolastica e promuovere le competenze genitoriali.

Art.2 REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Sono ammessi alla partecipazione tutti gli artisti italiani e stranieri; non prevede limiti di età, sesso o altra qualificazione. Sono requisiti fondamentali: avere realizzato mostre, esposizioni, iniziative nell’ambito dell’arte urbana, e della cultura.



Art.3 TEMA E CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE OPERE

Il tema è libero. Ogni artista può scegliere il soggetto, il tema le tecniche ed il materiale di realizzazione per l'opera da proporre.

La contestualizzazione dell'opera, rispetto al sito di installazione, alla sua storia e cultura come anche all'ambiente circostante e la sua architettura, saranno oggetto di valutazione.

Le tre sculture gioco saranno collocate a Grosseto all'aperto nell'area della Cavallerizza, (vedi la planimetria), sulle mura medicee nei tre punti indicati come lotti.

I lotti disponibili per la collocazione delle opere sono:

Lotto A (come indicato nell'Allegato A)

Lotto B (come indicato nell'Allegato B)

Lotto C (come indicato nell'Allegato C)

Le sculture non dovranno avere un'altezza superiore al m. 1,50 e rispettare le norme tecniche di sicurezza della UNI EN-1176/2018.

Le opere dovranno essere realizzate entro il 30 giugno 2022. La società Uscita di Sicurezza si riserva la possibilità di prorogare i termini fissati, in funzione di eventuali ritardi dovuti alla disponibilità dei materiali per le sculture o altre motivazioni ritenute valide.

Le opere dovranno avere una resistenza agli agenti atmosferici, oltre a garantire condizioni di funzionamento nel tempo e non dovranno presentare rischi per la salute degli utilizzatori o quantomeno dovranno ridurre al minimo la possibilità di incorrere in un qualsivoglia rischio o pericolo.

Tutte le sculture devono essere inedite e l'artista che le propone deve averne la proprietà intellettuale, successivamente alla realizzazione i vincitori saranno tenuti a sottoscrivere il certificato PACTA sul modello della circolare MIBACT-DG-MU n. 43/2017.

L'artista potrà chiedere la realizzazione di un sopralluogo al fine di comprendere in fase di progettazione dell'opera la sua collocazione ambientale e definire la sua ubicazione ideale.

L'artista oltre a utilizzare la documentazione sulle aree oggetto d'intervento (ALLEGATO A, B, C), al presente Avviso potrà richiedere di effettuare un sopralluogo al fine di ottenere informazioni aggiuntive finalizzate alla scelta della collocazione della scultura e al suo dimensionamento.

Le sculture saranno soggette a collaudo da parte dei tecnici della amministrazione comunale.

I sopralluoghi e le informazioni sull'avviso potranno essere richiesti alla Responsabile del Progetto Dottorssa Valentina Bonucci all'indirizzo mail: cielincitta@uscitadisicurezza.grosseto.it.

Su appuntamento si potranno realizzare i sopralluoghi fino al quarto giorno prima dello scadere dei termini dell'avviso.



Art.4 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Ogni artista nel presentare il proprio progetto di opera dovrà realizzare almeno un bozzetto in scala ed un testo descrittivo che ne specifichi le tecniche (vedi Allegato 3) di intervento e il significato dell'opera.

L'artista può presentare al massimo 2 proposte: una come proposta individuale e una come facente parte di una collettiva. Le proposte non devono essere state oggetto di precedenti premiazioni. Per ogni proposta dovrà essere presentata una manifestazione d'interesse distinta.

L'artista dovrà indicare in quale Area Lotto (vedi Allegato 3), collocare la scultura gioco individuando anche più scelte.

E' previsto che l'artista selezionato realizzi delle attività *laboratoriali* nel Comune di Grosseto per un periodo di almeno 40 ore, come momenti di formazione e di confronto con i gruppi di adolescenti coinvolti nel progetto.

Il progetto prevede anche la possibilità di realizzare uno *Stage* curato da ogni singolo artista con la collaborazione del personale educativo e docente coinvolto dal progetto, qualora la realizzazione dell'opera avvenga nel territorio del Comune di Grosseto.

Il periodo di *stage* (fino ad un massimo 40 ore) coinciderà temporalmente con il momento di esecuzione delle opere e questo consentirà ad un gruppo selezionato di ragazzi, di assistere e partecipare attivamente alla realizzazione e all'istallazione delle sculture gioco.

Il progetto Ciel in Città, prevede inoltre, l'allestimento di un'esposizione presso i locali del Polo Culturale Le Clarisse (Fondazione Grosseto Cultura), al fine di metter in mostra gli elaborati prodotti dagli artisti e dalle attività laboratoriali. Tutto il materiale prodotto sarà oggetto di una mostra itinerante su tutti i territori dei comuni partner di progetto.

Art.5 IMPORTO COMPLESSIVO STIMATO E PROPRIETA' INTELLETTUALE

Il Corrispettivo spettante a ciascun artista, selezionato dalla commissione, per la realizzazione delle sculture gioco e delle attività connesse (laboratori e stage), non potrà superare i 14.500 euro al netto di IVA ma inclusi eventuali altri oneri.

Ciascun artista, ha disposizione per l'acquisto dei materiali, una somma che non potrà superare il budget di 22.500 Euro da utilizzare esclusivamente per la realizzazione della scultura gioco.

Gli artisti che intendono partecipare al presente invito dovranno indicare una loro quotazione per la realizzazione dell'opera e per i costi dei materiali.

Il compenso alla realizzazione delle opere sarà corrisposto dietro **firma di un contratto di prestazione.**

Il contratto prevede l'erogazione di un anticipo pari al 30% del totale del valore del compenso, e ulteriori anticipi all'avanzamento dei lavori. Il pagamento del compenso avverrà tramite bonifico bancario.

La copertura dei costi di vitto e di viaggio per assicurare la permanenza dell'artista a Grosseto e gli spostamenti sono da considerarsi inclusi nel corrispettivo.



L'interruzione delle attività assegnate non darà diritto al compenso.

Le sculture realizzate non possono essere messe in vendita ed entreranno a far parte della collezione del progetto Ciel in Città e di proprietà dei suoi partner.

Art.6 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Coloro che sono interessati a partecipare all'avviso dovranno iscriversi compilando il form di candidatura in lingua italiana di (**Allegato 1**), caricare il curriculum artistico (**Allegato 2**) e compilare il form relativo alla documentazione del progetto artistico (**Allegato 3**) dove presentare l'opera tramite immagini (disegni bozzetti in scala, rendering) oltre che una descrizione in forma scritta dell'opera, rendendo anche disponibili i bozzetti e studi o altri elaborati ritenuti utili alla valutazione della proposta dell'artista.

Nel caso di opere composte da più elementi, la singola immagine presentata deve raggruppare tutti gli elementi. La planimetria e i riferimenti fotografici dell'area pubblica dove posizionare le sculture con l'indicazione dei 3 lotti sono riportate negli **Allegati Lotto A, B, C**.

Gli allegati 1, 2, 3, e quelli relativi ai Lotti A, B, C, fanno parte integrante della documentazione dell'Avviso.

Il candidato dovrà inviare a pena esclusione la propria iscrizione utilizzando esclusivamente i modelli previsti dell'Avviso (Allegati 1, 2, 3) al seguente indirizzo di posta elettronica grosseto@pec.uscitadisicurezza.grosseto.it; entro e non oltre il 31 gennaio 2022 ore 13.00.

Il candidato dovrà inviare unitamente alla domanda di partecipazione una copia firmata del documento di identità in corso di validità.

Il presente Avviso comprensivo dei suoi Allegati è pubblicato sul sito internet della Società Cooperativa ONLUS Uscita di Sicurezza e di tutti i partner di progetto. La partecipazione all'Avviso impone l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le sue parti.

Per informazioni scrivere alla Referente di Progetto Dott.ssa Valentina Bonucci:

cielincitta@uscitadisicurezza.grosseto.it

Art.7 PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE DEL SERVIZIO

Le candidature saranno esaminate dal Comitato Tecnico Scientifico del Progetto Ciel in Città.

Il Comitato assicura la parità di accesso a tutte le posizioni, nel rispetto dell'equità di genere, religione, idee. Cultura, e ogni caratteristica personale garantendo la trasparenza e l'eticità nello svolgimento delle proprie attività.

I Criteri di valutazione saranno basati sulla qualità del progetto esperienze pregresse, coerenza con le finalità del progetto, originalità e fruibilità del progetto.

Sulla base delle valutazioni della documentazione pervenuta saranno individuati gli artisti e, potranno essere ammessi a colloquio al fine conoscitivo e per approfondire le capacità artistiche.



La selezione degli artisti è affidata all'insindacabile giudizio del Comitato Tecnico Scientifico del Progetto.

La selezione degli artisti finalisti si svolgerà entro n. 30 giorni dalla data di scadenza dell'Avviso.

Art.8 ESCLUSIONI

Non possono partecipare al Presente Avviso i componenti del Comitato di Selezione, i loro congiunti o parenti e affini fino al terzo grado, compresi coloro che risultino impegnati nel progetto e/o che abbiano vincoli di collaborazione con i partner del progetto stesso.

Art.9 COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

Gli artisti dichiarati vincitori ed esclusi saranno contattati con comunicazione scritta a mezzo mail direttamente dalla società Uscita di Sicurezza. Gli artisti vincitori verranno chiamati a firmare un contratto definendo nel dettaglio gli impegni delle parti.

Art.10 COMUNICAZIONE DEL PROGETTO

Le Opere verranno pubblicizzate tramite le azioni di comunicazione del Progetto e, gli artisti dovranno rendere disponibile al fine della comunicazione del Progetto tutto quanto curato, sviluppato, a favore del progetto Ciel in Città.

Tutti i materiali che si andranno a produrre per la candidatura al presente Avviso (studi, filmati, fotografie, disegni), saranno utilizzati nella campagna di comunicazione del Progetto che accompagnerà la realizzazione delle opere contemporanee. Anche i bozzetti non selezionati dall'Avviso potrebbero essere oggetto della mostra e potranno far parte dei materiali di comunicazione del progetto.

Art. 11 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 e della normativa nazionale applicabile al Trattamento dei dati personali, i dati personali forniti dai candidati all'Avviso sono raccolti ai soli fini della procedura di selezione. L'interessato ha diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché di far rettificare, aggiornare completare o cancellare i dati erronei. Con l'iscrizione all'Avviso gli artisti accettano il regolamento contenuto nel presente Avviso comprensivo di tutte le sue parti. Gli artisti autorizzano Uscita di Sicurezza - a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della legge. I dati personali e le immagini caricate potranno essere utilizzate per gli scopi utili all'Avviso.



Art. 12 MANLEVA E NORME DI SALVAGUARDIA

Il partecipante all'Avviso manleva la Società Cooperativa ONLUS Uscita di Sicurezza da qualsivoglia responsabilità e/o conseguenza pregiudizievole che possa derivare da domande e/o pretese avanzate dall'artista o da terzi in relazione alla documentazione riferita all'opera inviata in sede di candidatura.

Le dichiarazioni d'interesse che perverranno non comporteranno alcun obbligo o impegno da parte della Società Cooperativa ONLUS Uscita di Sicurezza.

Art. 13 RISERVE E FORO COMPETENTE

Uscita di Sicurezza si riserva la facoltà di apporre correzioni al presente Avviso, utili al migliore svolgimento del Progetto Ciel in Città.

Per ogni controversia nascente da o collegata al presente Avviso sarà competente il Foro di Grosseto.

ALLEGATI:

Allegato 1 Domanda di partecipazione

Allegato 2 Curriculum vitae

Allegato 3 Proposta artistica

Allegato Lotto A

Allegato Lotto B

Allegato Lotto C