



Le Case Speciali dei Ragazzi e delle Ragazze è un progetto selezionato dall'impresa sociale Con i Bambini nell'ambito del fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

Atelier realizzato a cura di



Atelier

“In equilibrio, con Calder”



Il percorso laboratoriale

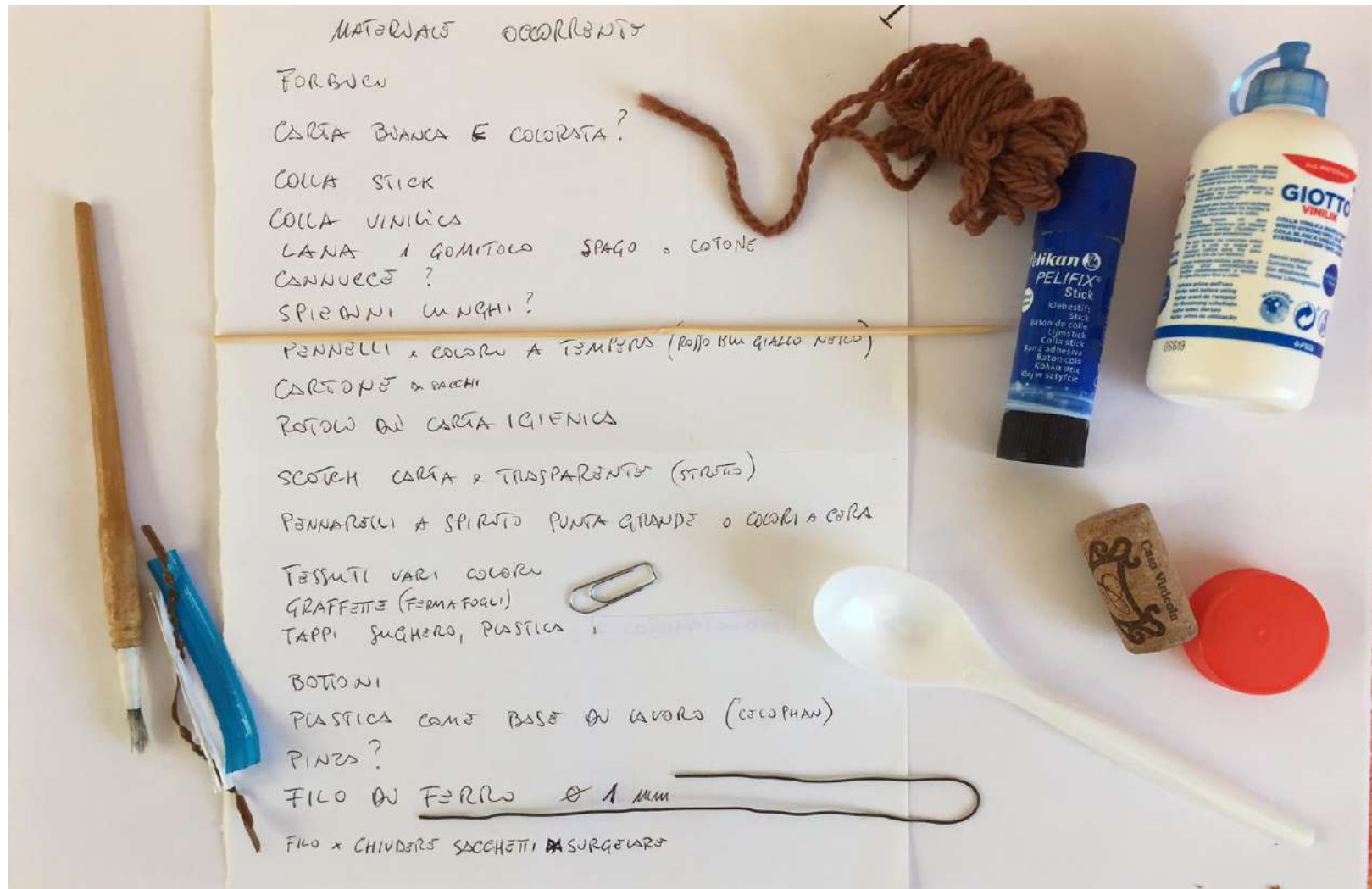
L'atelier ha proposto ad un gruppo di ragazzi e ragazze frequentanti il Centro Servizi per le Famiglie Murat S. Nicola del Comune di Bari, nel periodo di emergenza sanitaria dovuta al Covid19, un percorso ludico-artistico che ha preso spunto dagli elementi fantastici legati al mondo del circo presenti nelle opere dello scultore americano Alexander Calder.

Un itinerario condotto in modalità a distanza con l'obiettivo di stimolare ragazzi e ragazze ad acquisire nuovi punti di vista sugli oggetti e sulla loro possibilità di mutare attraverso una ricerca estetica e creativa che ha combinato il «faber» e il «ludens».

Ciò ha portato alla realizzazione di manufatti con materiali di diverso genere allo scopo di divertirsi e divertire, così come nello spirito di Calder, intrecciando linee e unendo sagome di forme e colori diversi.



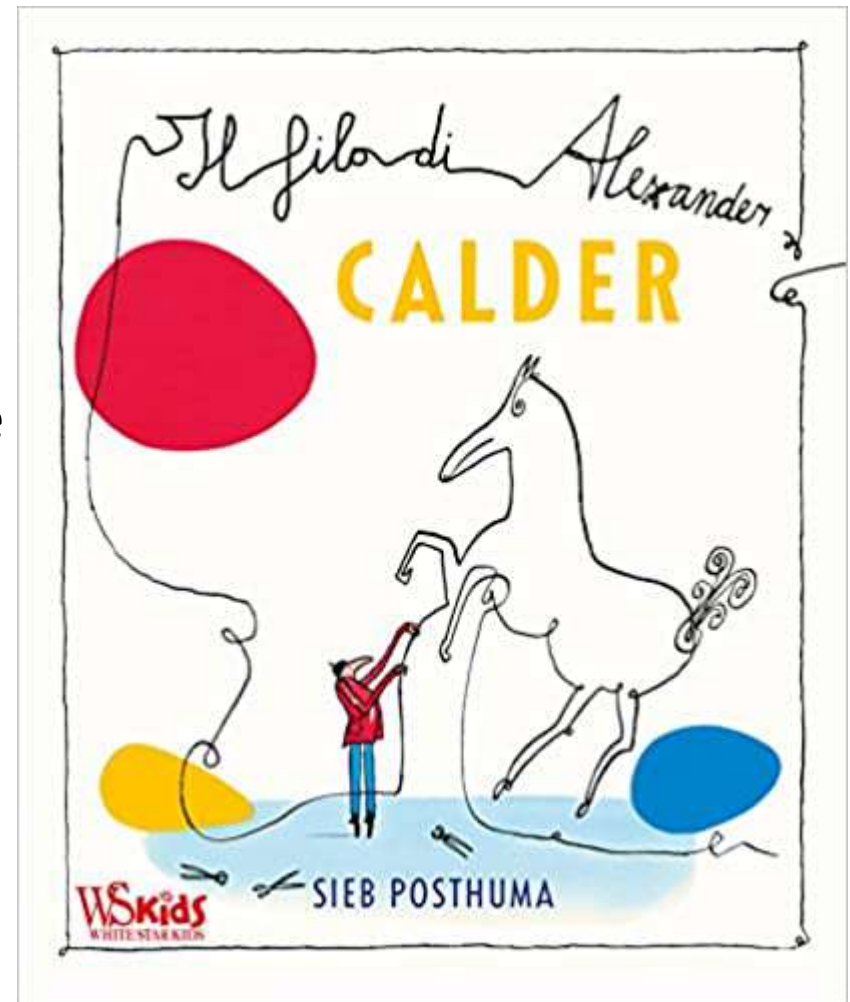
I materiali e le attrezzature

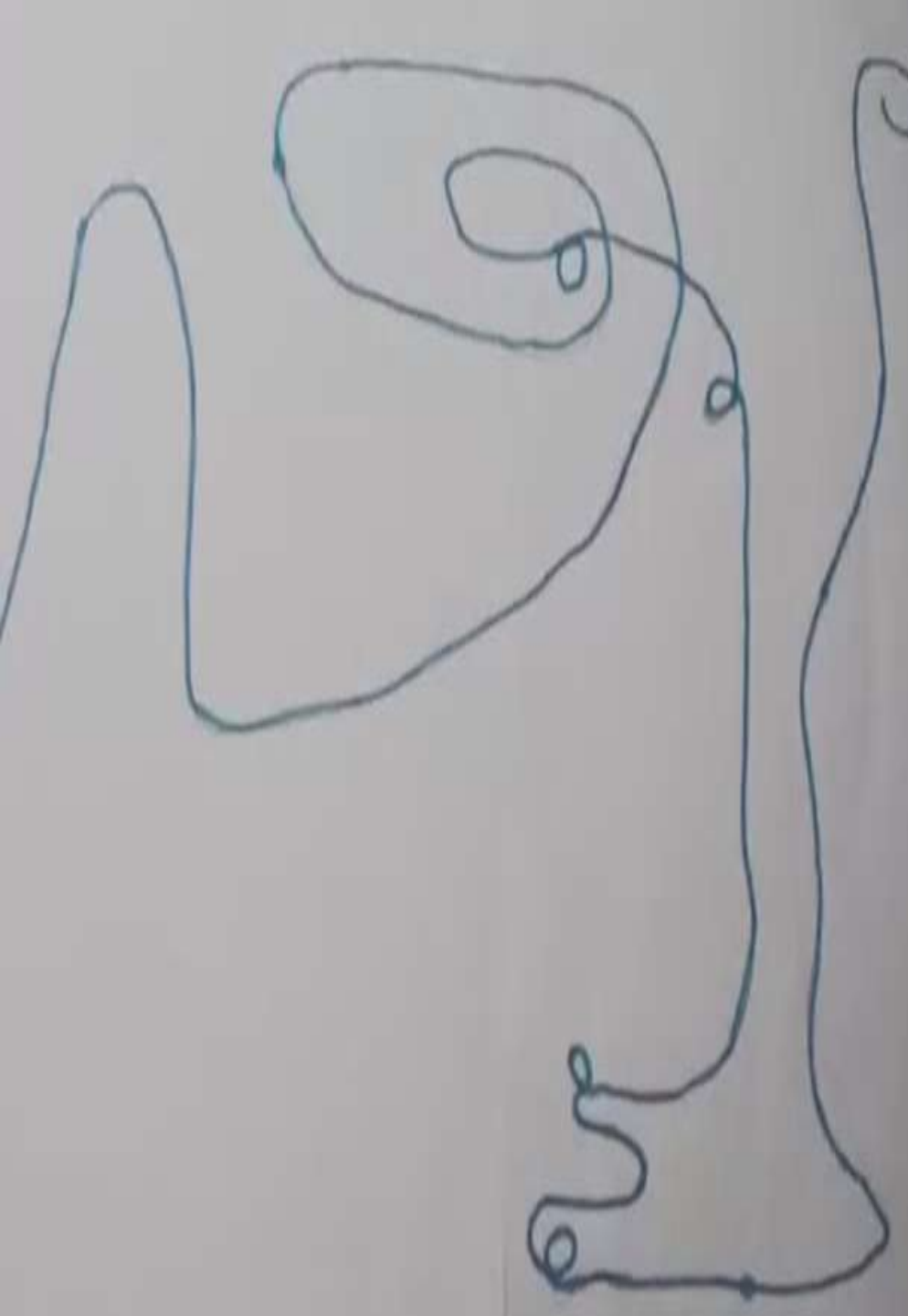


Prima traccia: «Contorsionista del filo»

Trasformare il reale in irreali, con la fluidità del segno, unita alla rapidità del gesto. Movimenti sciolti di linee e curve, che si intersecano tra loro, per realizzare animali fantastici sulla base delle suggestioni del libro

“Il filo di Alexander Calder”
illustrato da Sieb Posthuma

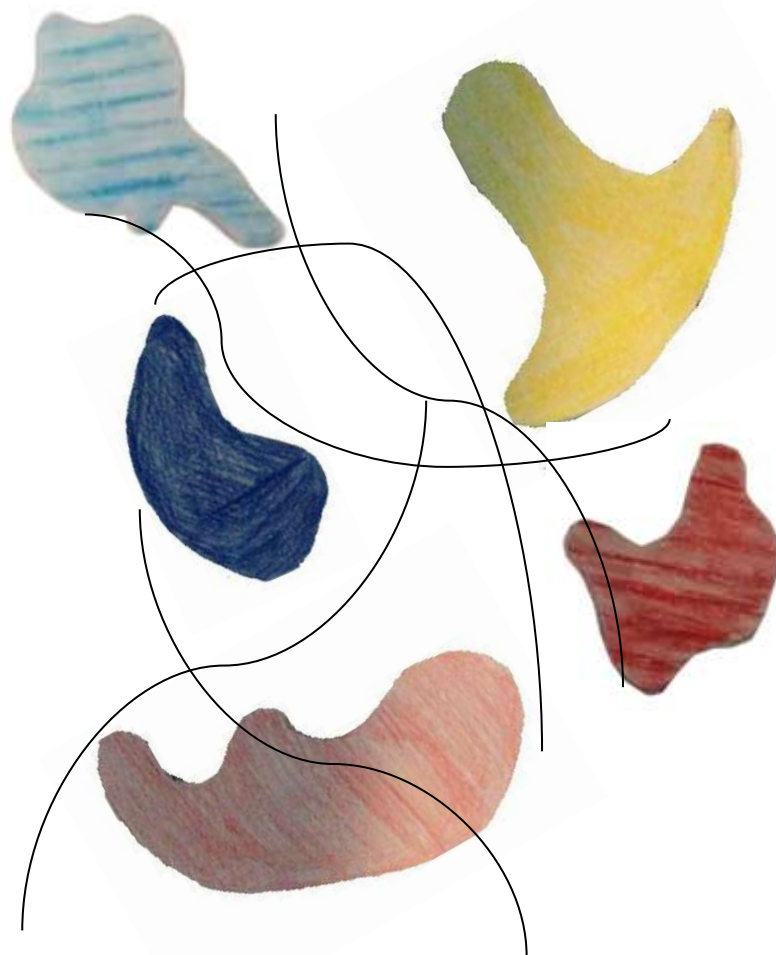




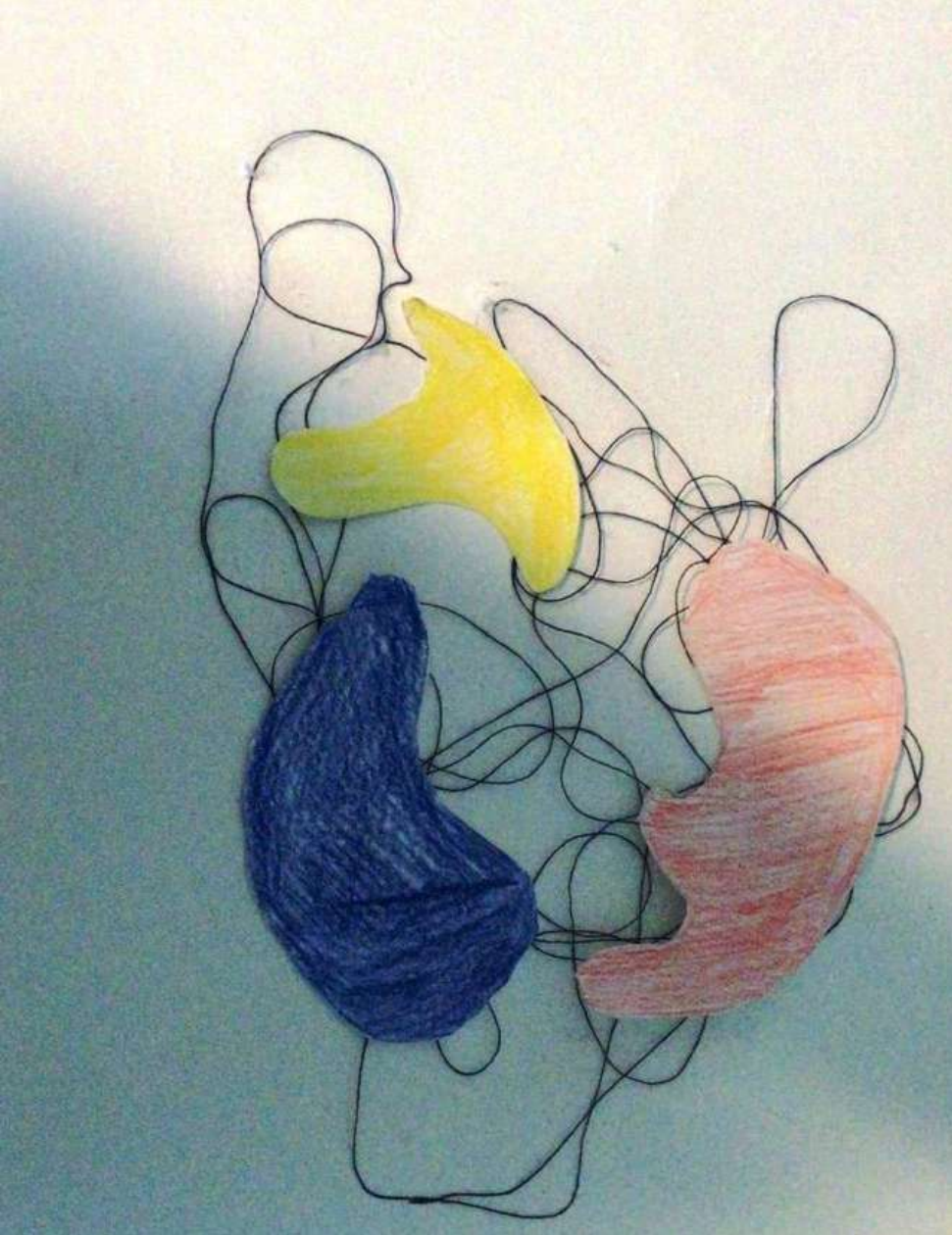


Seconda traccia: «Acrobata delle forme»

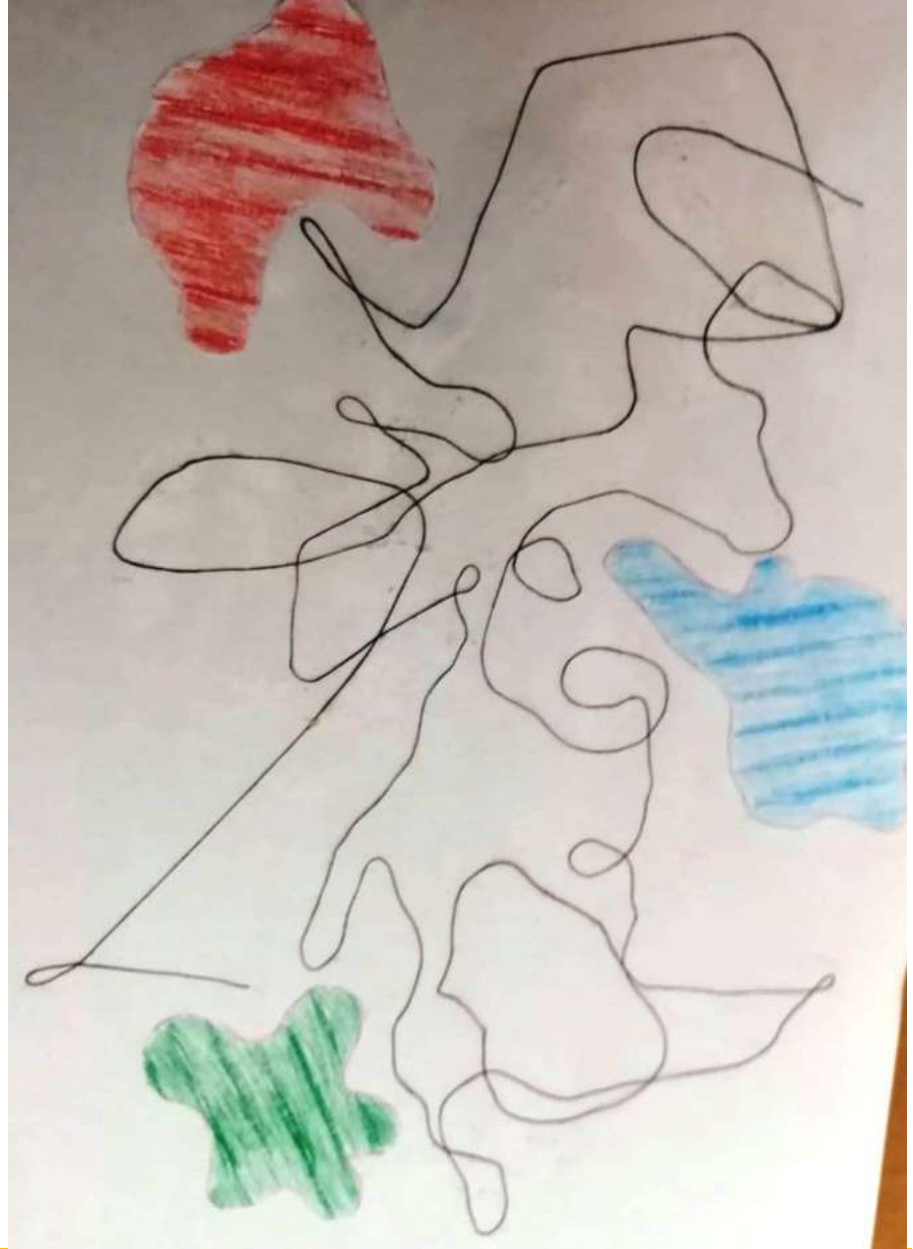
Partendo dall'opera di Calder «Boomerang Tel Aviv» e utilizzando sagome di forme e colori diversi, apposte su un groviglio di fili, ogni ragazzo/a ha dato vita ad una composizione che, districandosi ed intrecciandosi, ha cercato e infine trovato un suo equilibrio ed una stabilità spaziale.







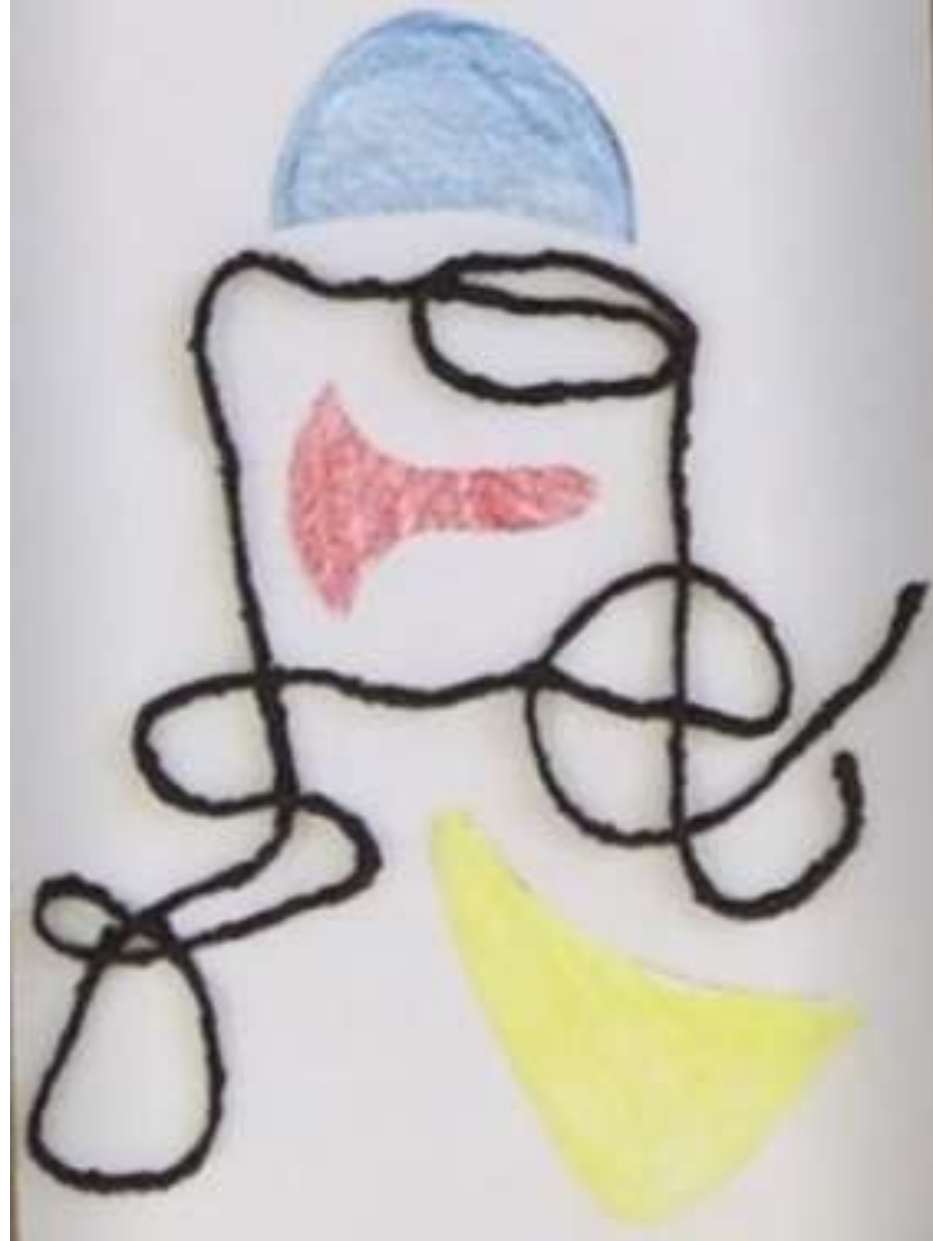
il suonatore



L'uomo che grida



A testa in giù

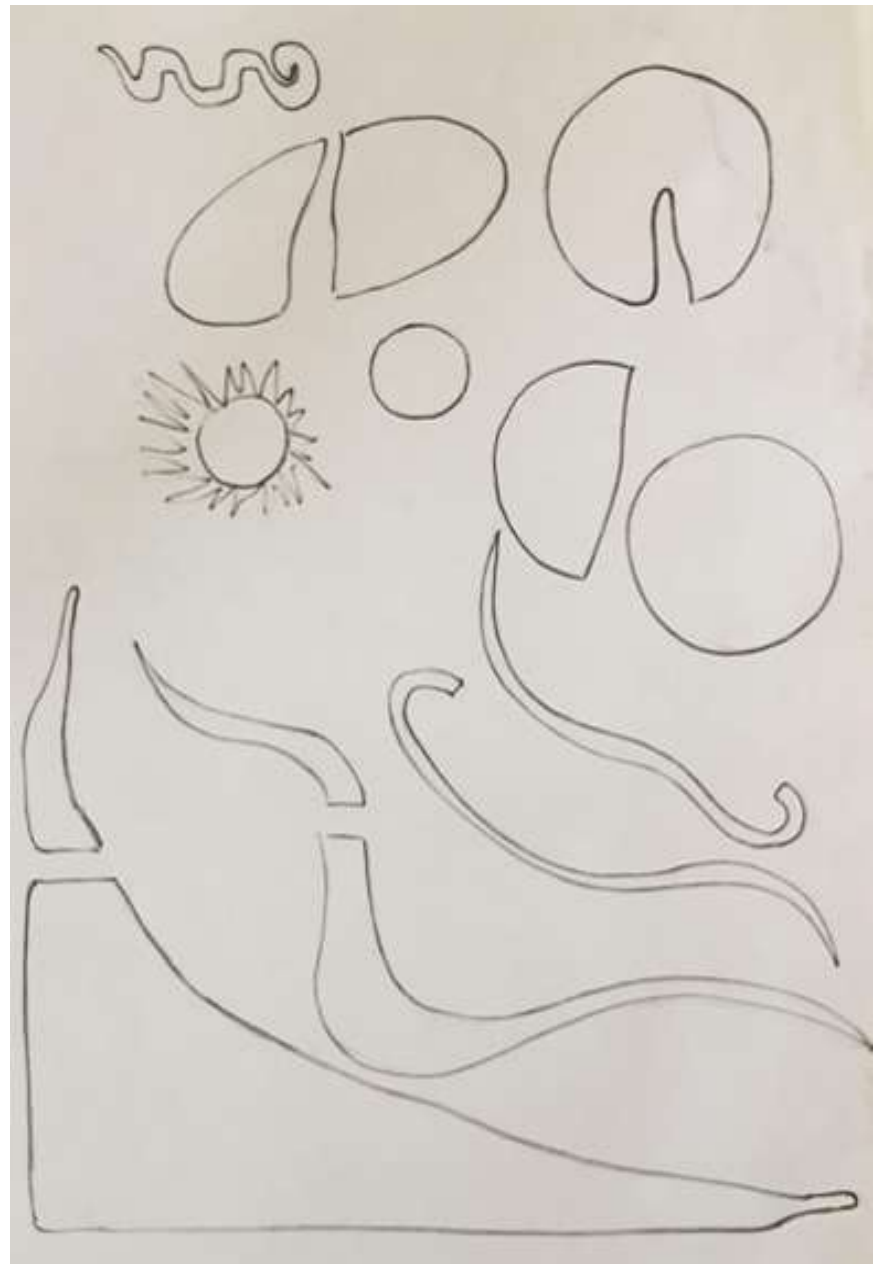


il sub

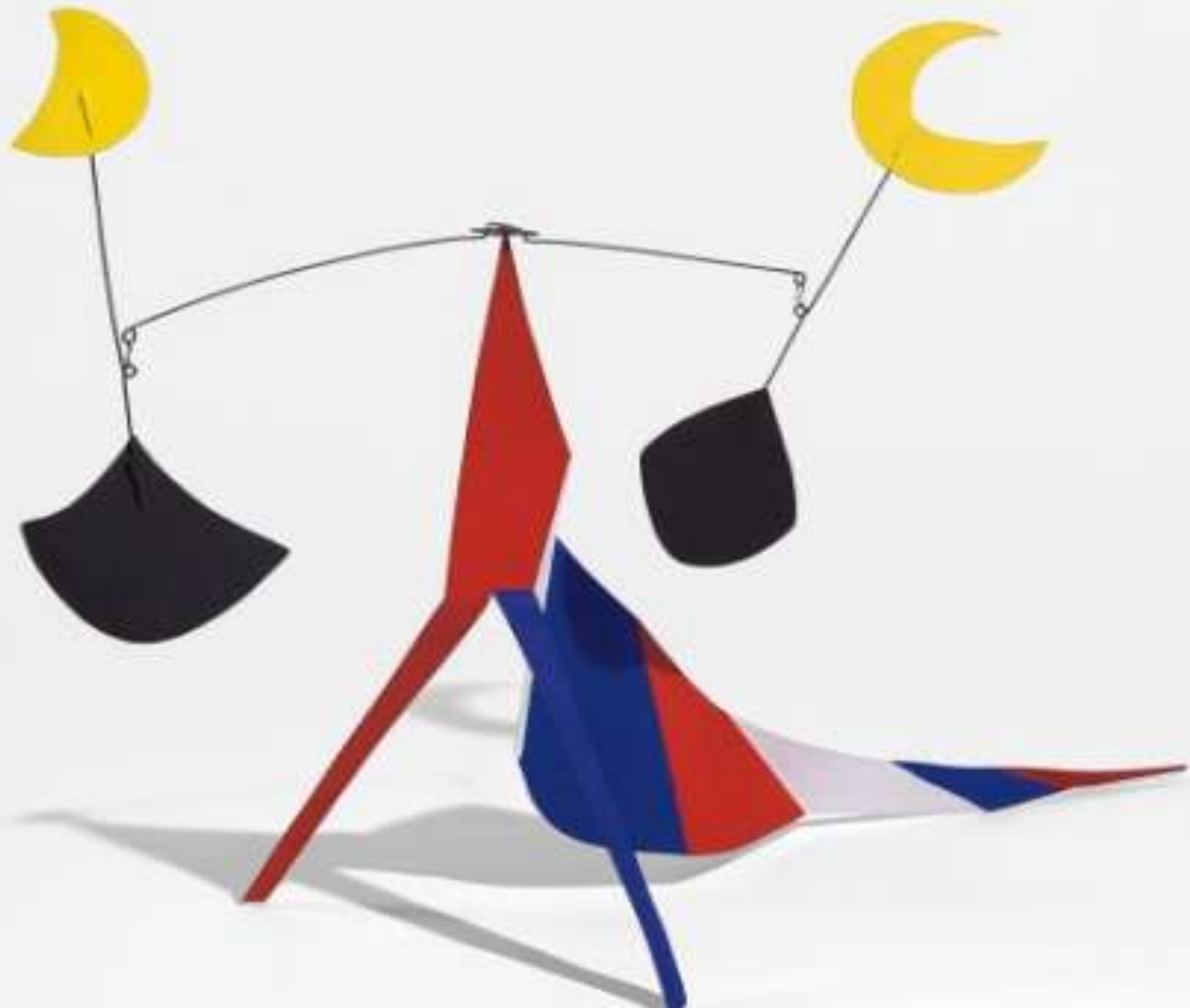
Terza traccia: «Domatore di equilibrio»

L'opera «Green ball» di Calder che descrive una struttura che si sviluppa come un albero verso l'alto, allargandosi come se stesse ramificando, è stata scomposta in varie sagome per essere poi riassemblelata dai ragazzi all'interno dell'atelier in un gioco di equilibri.



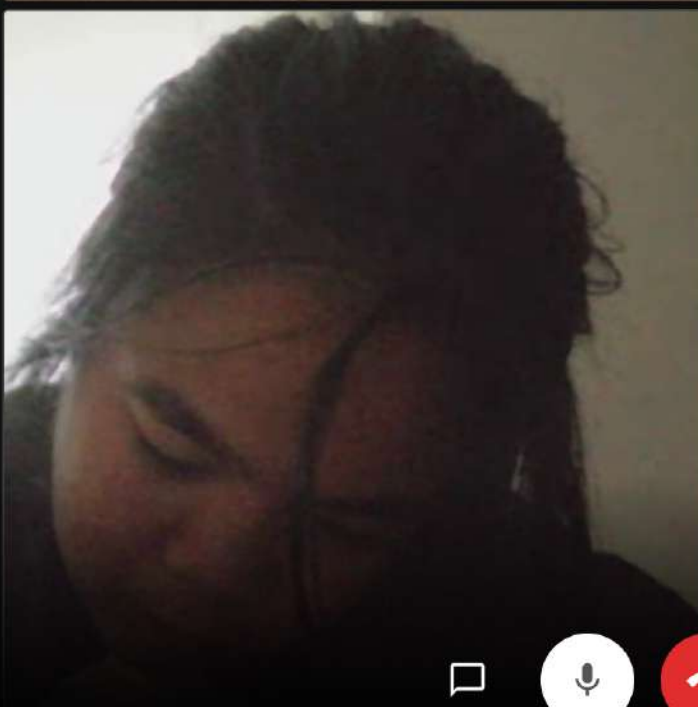














Hanno partecipato all'Atelier

I ragazzi e le ragazze frequentanti il Centro Servizi per le Famiglie - San Nicola/Murat del Comune di Bari – Ass.to al Welfare:

Charmaine C.

Christian D.

Emte haz J.

Fabrizio M.

Farrah C.

Marco D.

Mario D.

Nadir S.

Nahala K.

Paolo D.

Esperto: Nicola Ranieri

Tutor: Maria Giovanna Lupoli

Maggio-Giugno 2020